

## ISLÄNSK FILM MOTTAR NORDISKA RÅDETS FILMPRIS 2015

### Den isländske regissören Dagur Kári och hans två filmproducenter får Nordiska rådets filmpris för filmen *Virgin Mountain*.

Filmen *Fúsi* (*Virgin Mountain*) är årets bästa nordiska film och därför tilldelades regissören Dagur Kári på tisdag kväll Nordiska rådets filmpris 2015 under rådets session, som pågår dessa dagar i Reykjavik. Därmed är det andra året i rad som en isländsk film mottar den förnäma hedern och äran att kalla sig "Nordens bästa".

*Virgin Mountain* är historien om den 43-årige Fúsi, som trots sin ålder fortfarande saknar modet att stiga in i de vuxnas värld. Han går som en sömngångare genom vardagen utan att avstå från sina fasta rutiner. Men då en livsglad kvinna och en åttaårig flicka oväntat träder in i hans liv, blir han tvungen att ta steget ut i det okända.

Filmen hade internationell premiär vid Berlinale tidigare i år efterföljt av stor succé på en lång rad festivaler runt om i världen. Exempelvis på Tribeca Film Festival våren 2015 gjorde Dagur Kári hat trick med tre priser för bästa spelfilm, bästa manuskript respektive bästa manliga skådespelare i sektionen World Competition.

#### Heder och ära till isländske Dagur Kári

Nordiska rådets filmpris på 350 000 DKK ges till en film som utmärker sig genom att vara förankrad i nordisk kultur och är av hög konstnärlig kvalitet, och dessa kriterier är enligt den nordiska juryn uttryckligen kännetecknande för Dagur Káris *Virgin Mountain*.

I juryns motivering betonas det att: "Filmen är en raffinerat enkel och visuellt uppfinningsrik berättelse om att bevara sin godhet och oskuld i en till synes ointaglig värld. Dagur Káris konstnärliga erövring av ett manligt "virgin mountain" är en djupt gripande och fängslande film som tecknar ett värdigt porträtt av sin jätte-hjälte, liksom träffsäkra skildringar av kvinnorna som omger honom".

**Dagur Kári** är utbildad vid Den Danske Filmskole och hans examensarbete därifrån var den prisbelönta filmen *Lost Weekend* (1999). Den framgången följdes av *Nói albinói* (2003), som på allvar markerade Dagur Káris stora internationella genombrott. Dagur Kári var även nominerad till Nordiska rådets filmpris 2010 med sin engelskspråkiga film *The Good Heart*. Dagur Kári är för närvarande anställd på Den Danske Filmskole som ledare för regissörsutbildningen.

Dagur Kári delar priset med sina två producenter, **Agnes Johansen** och **Baltasar Kormákur**, som ett erkännande av att film är en konstnärlig produkt skapad i samarbete mellan regissör, manusförfattare och producenter.

### **Nordiska rådets filmpris – ”Nordens Oscar”**

Nordiska rådets filmpris är ojämförligt ett av Nordeuropas mest eftertraktade filmpriser – ett pris som bäst mäter sig med stora erkända och prestigefyllda priser utanför Norden.

I år överräcks priset för tolfte gången till en filmproduktion som har utmärkt sig med sin höga kvalitet och starka nordiska konstnärliga förankring. Priset har bara en gång tidigare tillfallit Island, det skedde när Benedikt Erlingsson mottog den stora hedern för filmen *Om hästar och män* (*Hross í oss*) 2014.

Priset utdelas en gång om året och vinnaren väljs bland fem kandidater, en från varje nordiskt land, av en gemensam nordisk jury bestående av en representant från vart och ett av de nordiska länderna. 2015 utgjordes den nordiska fem personer starka juryn av Per Juul Carlsen (Danmark), Jaana Puskala (Finland), Kristín Johannesdóttir (Island), Silje Riise Næss (Norge) och Jannike Åhlund (Sverige).

#### **TILL REDAKTIONEN:**

Bifogat följer en intervju med regissören Dagur Kári att användas fritt. Intervjun är gjord av Annika Pham för Nordisk film- & TV-fond före offentliggörandet av Nordiska rådets filmpris 2015.

Läs mer om Nordiska rådets filmpris, vinnarfilmen 2015, de övriga nominerade filmerna och se filmernas trailers:

[www.nordiskrådsfilmpris.com](http://www.nordiskrådsfilmpris.com)

[www.nordiccouncilfilmprize.com](http://www.nordiccouncilfilmprize.com)

<http://www.norden.org/sv/nordiska-raadet/nordiska-raadets-priser>

<https://www.facebook.com/nordiskfilmogtvfond>

**Presskontakt:** Freddy Neumann, Neumann PR & Kommunikation, tfn + 45 2046 7846 / [neumann@mail.dk](mailto:neumann@mail.dk)